

古詩古文學與教

腹有詩書氣自華

分享學校：保良局蕭漢森小學

講者：張炳堅校長

引入古詩文教學的目的

- 通過文學的學習，可以欣賞文學之美；
- 提高學習語文的興趣，培養審美的情趣；
- 從小薰陶，閱讀材料由生活領域進入人生感悟，提升學生賞讀作品的能力；
- 逐步接觸古典及現代文學，與中學中文課程接軌。

課程規劃

- 課程編排：
 - 文言教學從初小鋪墊，由詩入手，加入文化元素，縱向連繫由淺入深，積累文化至六年級進行古文教學；
 - 課題由小一的生活領域逐漸進入人生感悟，按學生能力選取合適學習材料，讓學生先認識中華文化及接觸古詩，再進入古文作品賞讀。

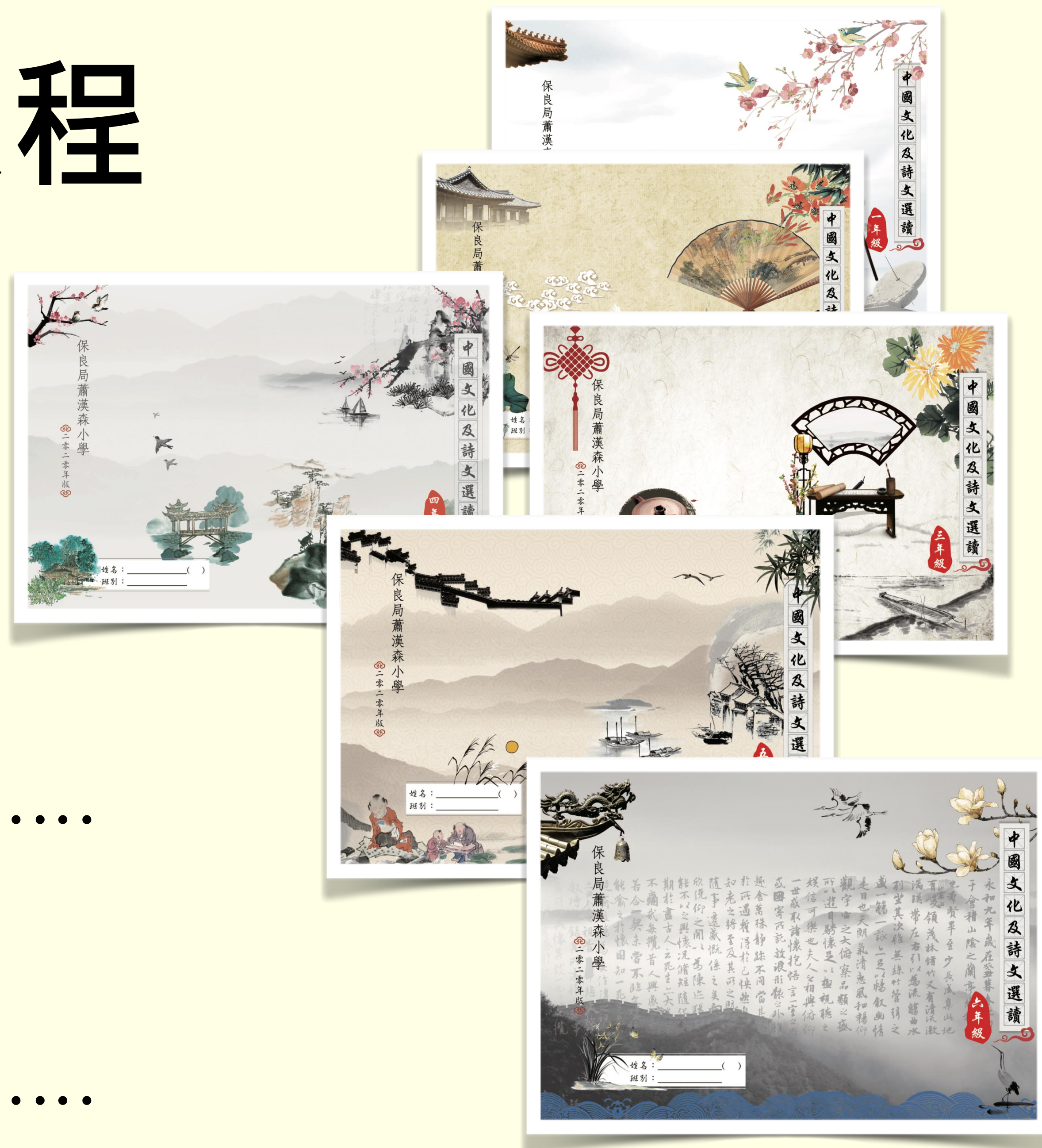
校本文學文化課程

文學

- 詩、詞、古文、小說

文化

- 物質方面：建築、名勝古蹟……
- 制度方面：民俗、禮儀……
- 精神方面：文學、倫理道德……



校本文學文化課程

	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
詩	靜夜思 憫農 元日 畫雞 小松 春曉 詠鵝 赤日炎炎	贈汪倫 秋夕 清明 小池 村居 花影 回鄉偶書	九月九日憶山東兄弟 竹枝詞 登樂遊原 七步詩 新嫁娘 初春小雨	垓下歌 梅花 下江陵 畫眉鳥 題西林壁 泊船瓜洲 絕句	木蘭詩	
詞					水調歌頭 滿江紅	聲聲慢
古文						朱子家訓 要做則做 蘭亭集序
小說					草房子 聊齋誌異	青春的十一場雨 三國演義 孔乙己
三字經	選讀(香九齡一宜先知)	選讀(昔孟母一名俱揚)	選讀(玉不琢一不成器)	人倫篇	為學篇	勉學篇
成語	狐假虎威 囊螢照書	亡羊補牢 愚公移山	常用成語	常用成語	常用成語	常用成語
人物	孝子黃香 孔融讓梨	屈原 華佗	魯班 李時珍 張衡 曹植	孫中山 項羽 李白 劉邦 杜甫	諸葛亮 岳飛 蘇軾	魯迅 王羲之
節日	除夕 十二生肖 春節 年獸的傳說	清明 端午	中秋節 重陽			
名勝古蹟				黃河 三峽 長江	故宮 長城	清明上河圖
課文： 文學選篇	春曉 詠鵝	村居	遊子吟 贈汪倫	弟子規 華山	長歌行 金縷衣 論語四則 折箭 西遊記	紙船 綠 射鵰英雄傳



四年級

中華經典名句

仁民愛物

親親而仁民，仁民而愛物。

《孟子·盡心上》

【注釋】

第一個「親」字·動詞·親、愛。第二個「親」字·名詞·親人。

「仁」·動詞·以仁厚之心待人。

【句意】

愛自己的親人，仁厚地對待其他人，並且推而廣之，愛護天地萬物。

公正誠信

施惠勿念，受恩莫忘。

朱柏廬《治家格言》

【注釋】

「惠」·好處·恩惠。

【句意】

給別人做了好事不要老是記着；受了別人的恩惠一定不要忘记。

堅毅明志

勿以善小而不為，勿以惡小而為之。

朱熹《朱子家訓》

【句意】

不要因為好事微不足道而無心去做，不要以為是小小的壞事就放膽去做。

責任承擔

人誰無過，過而能改，善莫大焉。

《左傳·宣公二年》

【注釋】

「莫」·沒有。「焉」·這。

【句意】

試問誰人沒有過失呢？沒有比知錯能改這修養更可貴的了。

五年級

中華經典名句

堅毅明志

不經一番寒徹骨，怎得梅花撲鼻香。

黃檗禪師《上堂開示頌》

【注釋】

「徹骨」·透到骨頭裏。

【句意】

不經歷一番寒透人骨的風霜，又怎能聞到那撲鼻而來的梅花香氣呢？

公正誠信

言必信，行必果。

《論語·子路》

【注釋】

「果」·果敢·果斷。

【句意】

說話必須誠信，辦事必須果斷。

尊重包容

己所不欲，勿施於人。

《論語·衛靈公》

【句意】

自己不想做的事，切勿施加別人身上。

勤勉好學

業精於勤荒於嬉，行成於思毀於隨。

韓愈《進學解》

【注釋】

「行」·品行。「隨」·隨便·因循。

【句意】

學業的精進在於勤奮不休，貪圖玩樂、嬉戲就會容易荒廢；品行的確立在於謹慎深思，隨便、因循就會流於敗壞。

六年級

中華經典名句

仁民愛物

愛人者，人恆愛之。敬人者，人恆敬之。

《孟子·離婁下》

【注釋】

「恆」·經常。

【句意】

一個人懂得關心和尊重別人，自然也能常常得到別人的關懷和尊重。

尊重包容

己欲立而立人，己欲達而達人。

《論語·雍也》

【注釋】

「立」·站立，引申指立身處世。「立人」·幫助人堂堂正正地站立起來，懂得立身處世。「達」·達到，引申為通達、達成等意思。

「達人」·幫助人通達事理、達成目標等。

【句意】

自己想做好立身處世的修養，也想幫助別人能做好立身處世的修養。想自己能夠通達事理、達成目標，也想讓別人能夠通達事理、達成目標。

堅毅明志

歲寒，然後知松柏之後凋也。

《論語·子罕》

【注釋】

「凋」·凋謝。

【句意】

到了寒冬，才曉得松柏是最後凋落的。

公正誠信

吾日三省吾身：為人謀而不忠乎？與朋友交而不信乎？傳不習乎？

《論語·學而》

【注釋】

「省」·反省、省察。

【句意】

我每天都再三自我反省：替別人做事有沒有盡心竭力？和朋友相處有沒有言而無信？師長傳授的道理，我有沒有好好認真實踐？

選材原則

- 課程由淺入深編排，按學生能力選取貼近學生生活話題的材料，讓學生認識中華文化；
- 選讀經典篇章，讓學生逐步認識不同名家作品，擴闊視野，提升文化素養；
- 編選名篇同時，結合教授作家生平及創作背景，並進行文本細讀，品味作品箇中情懷。

一路走來……

- 1999-2000年度五、六年級開始加入文學元素；
- 2000-01年度編印低年級、高年級《文化小冊子》；

中國文化



保良局蕭漢森小學
一至三年級

中秋節

月到中秋分外明。說起月亮會到美麗的月中仙子——嫦娥。嫦娥是羿的妻子，他下凡到羿后羿人但他仍是足來下只圓月亮裏了。

民間仍有祭月的習俗，祭拜過才可以吃月餅，如困家中有人未就要為他留一點月餅，表示渴望團圓的意思。



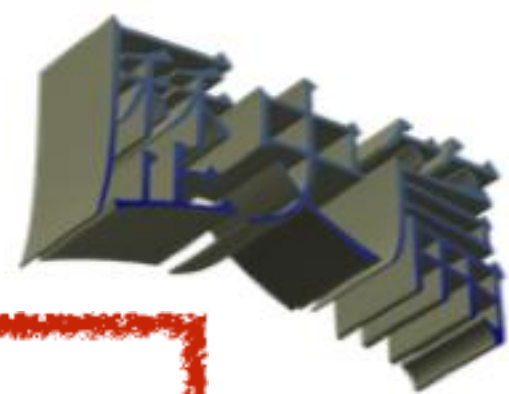
月餅

人們都會吃月餅應節，卻不知月餅的由來。原來，元朝末年，許多宋朝的老人，一心想反元復宋，便利用中秋節之前幾天；到處散佈謠言說：「中秋節吃月餅可以避免生病。」

那個中秋吃月餅的人特別多，月餅咬開來，裏面竟藏著一張紙條，上面寫著：「大除夕殺韃子。」

如此消息一傳十，十傳百，經過四個月的運作，元朝果真滅亡。由於中秋是一年當中月亮最圓的時候，也是農民秋收後慶豐足的季節，大家聚在一起，賞月喝酒唱歌，歡度一個月圓人團的好日子。

四至六年級



歷史朝代歌

唐堯虞舜夏商周 春秋戰國亂悠悠

秦漢三國晉統一 南朝北朝是對頭

隋唐五代又十國 宋元明清帝王休

夏朝 商朝

夏朝 (公元前 2033 至 公元前 1562) 夏禹治水有功，被禪位為天子，成

為夏王朝的建立者。

商朝 (公元前 1562 年 至公元前 1066 年)

湯滅夏，建立了商朝。到紂王時，淫虐奢侈，以酒為池，懸肉為林。諸侯、貴族和小民都起來反抗。紂王大規模地用兵，耗費大量的人



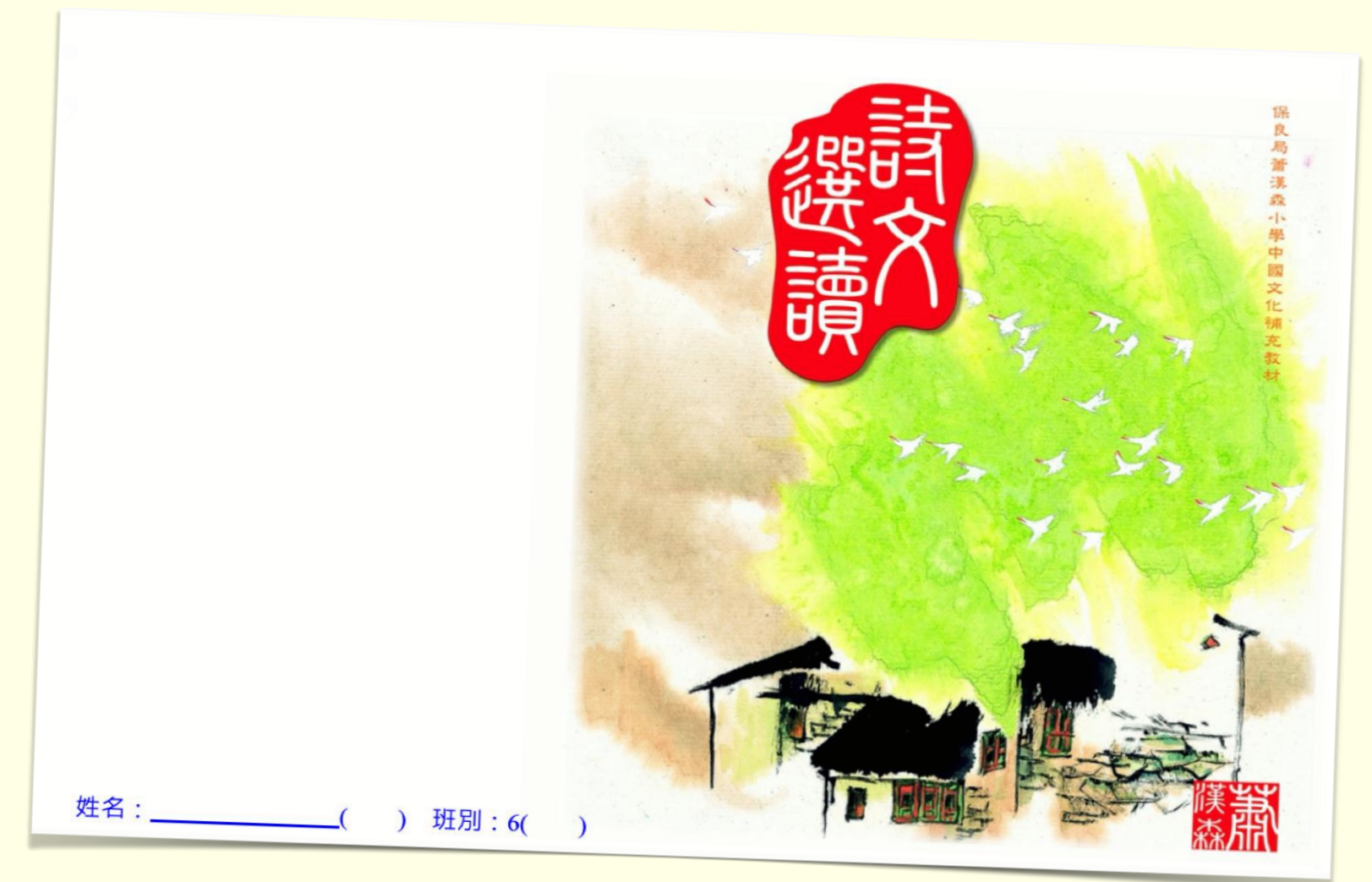
桂林

桂林山水甲天下，陽朔堪稱甲桂林。千百年來，桂林山水名馳寰宇。陽朔是一庭美麗的小山城，環城十八座山峰，合起來就像一朵綻開的蓮花。如詩如畫的漓江是桂山水的重要組成部分。漓江像一條青網綠帶，盤繞在萬點峰巒之間，奇峰夾岸，削壁垂河，



一路走來……

- 1999-2000年度五、六年級開始加入文學元素；
- 2000-01年度編印低年級、高年級《文化小冊子》；
- 2001-02年度編印六年級《詩文選讀》



目錄

選教篇

- 一、登鶴鵲樓 王之渙 2
- 二、憫農 (其二) 李紳 4
- 三、梅花 王安石 6
- 四、遊子吟 孟郊 8
- 五、蘭亭集序 (節錄) 王羲之 10
- 六、朱子家訓 朱柏廬 14

自學篇

- 七、回鄉偶書 賀知章 18
- 八、春曉 孟浩然 20
- 九、竹里館 王維 22

- 十、靜夜思 李白
- 十一、贈汪倫 李白
- 十二、楓橋夜泊 張繼

緒言

中國文學浩如湮海，縱然窮一生之力，也難盡學。我們相信讓小孩子早點接觸豐富的中國文學寶庫，即使他們將來未必從事文學研究，但對於個人修養，品性薰陶，亦有莫大益處。

這本小冊子是依照香港教育署課程發展處中文組出版的《積累與感興》一書輯錄而成，目的是希望在小學階段，讓同學們多點機會接觸一些古人的智慧與風骨，加添一份身為炎黃子孫的認同。

全書分為選教篇及自學篇。選教篇主要是配合現有課文，或與其他科目，如美術科和音樂科，作跨科目教授。自學篇則讓同學們能自行學習，或許他們未能完全領略箇中真義，但假以時日，相信定能領略更多。我們更希望家長能參與其中，從旁指導，並給予我們寶貴意見，以待精益求精，不斷進步。



一路走來……

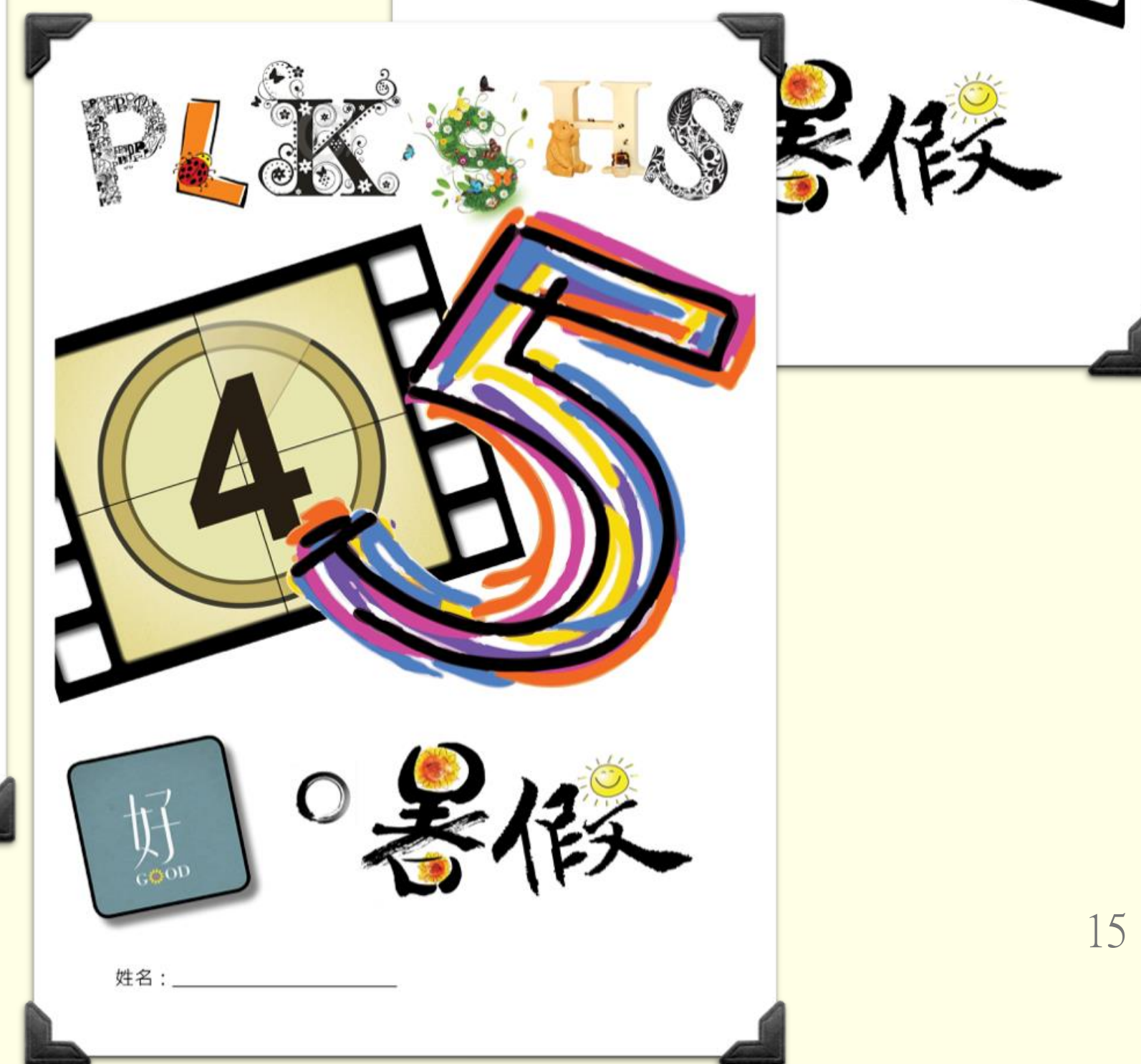
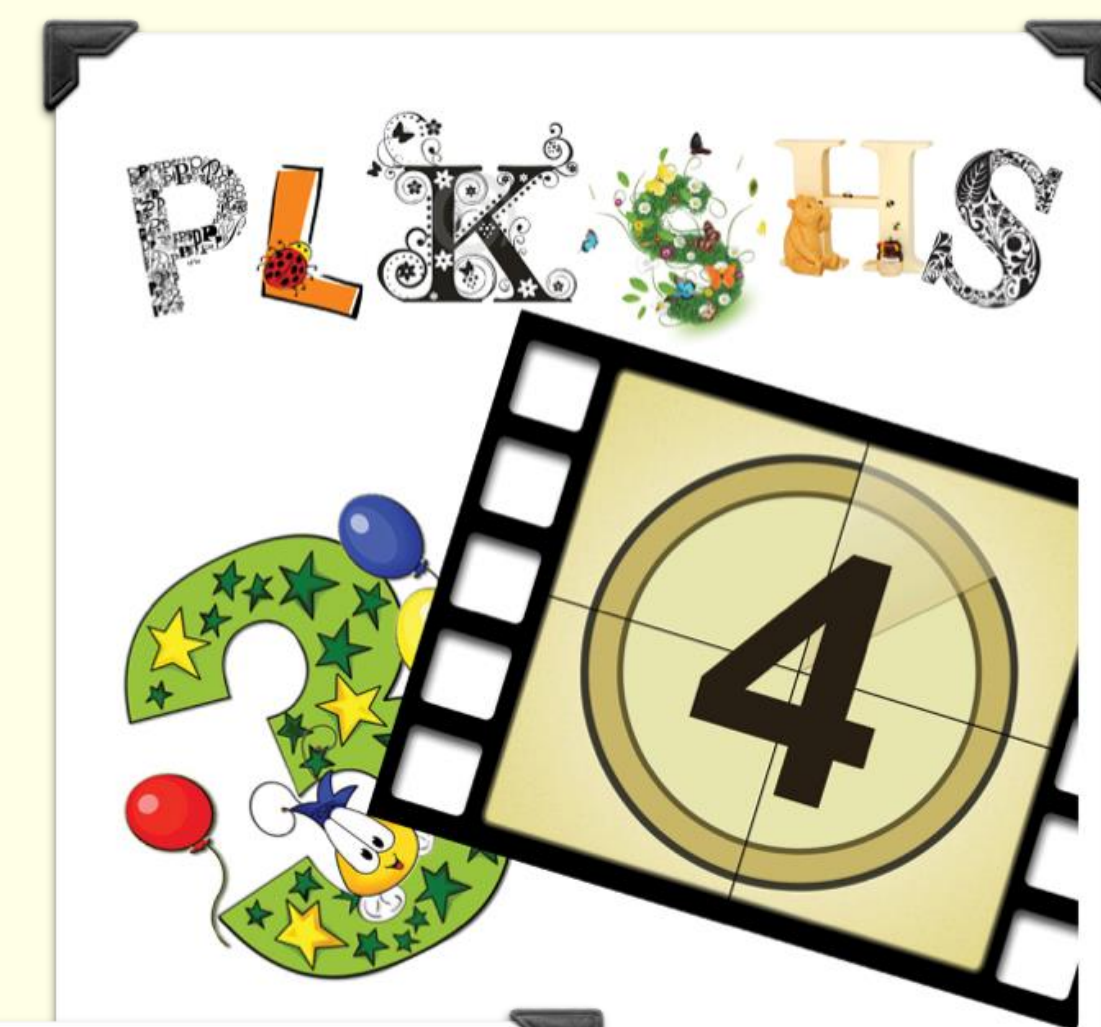
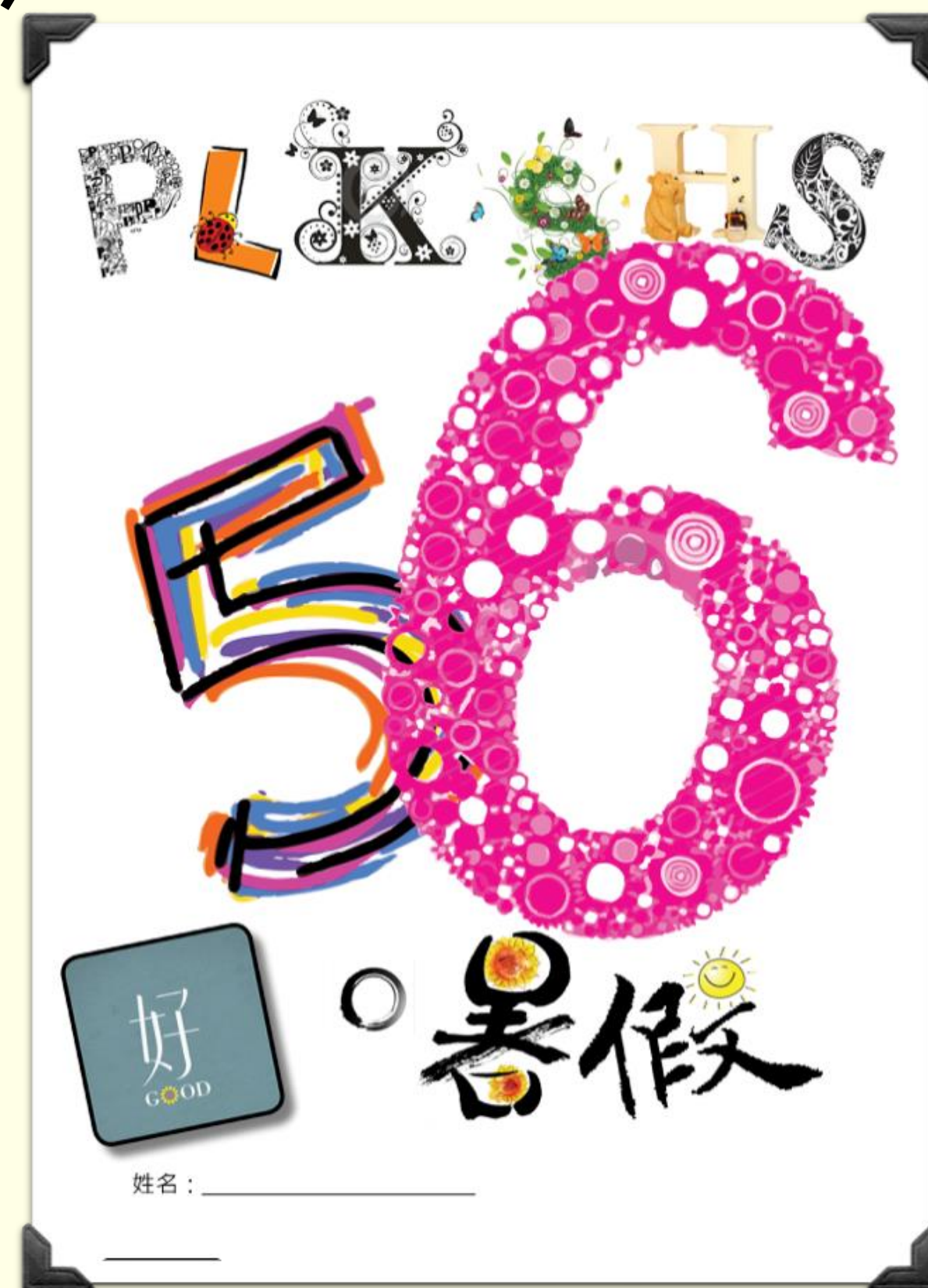
- 一步一步來：五、六年級 ⇨ 三、四年級 ⇨ 一、二年級；
- 一同規劃，定期檢討，尊重各人意見；
- 專業支援；

繼往開來……

- 擴闊層面，結合其他科目；
 - 視藝、音樂、常識……
- 善用假期，自主學習；
 - 《好·暑假》
- 結合科技，創新嘗試；
 - AR 擴增實境技術

《好 · 暑假》

- 善用暑假，自主學習；



以詩入畫：

你們視藝科欣賞梵谷的《星夜》，眩目的光彩和充滿動勢的筆觸，描畫了星光燦爛的一夜。至於張繼的《楓橋夜泊》，展現的又是怎樣的晚上風景？試把詩中的景象畫出來。

《楓橋夜泊》 張繼

月落烏啼霜滿天，
江楓漁火對愁眠。
姑蘇城外寒山寺，
夜半鐘聲到客船。



小提示：

1. 先找出詩中含的物象，例如：月落、烏鴉、客船、漁火
2. 整首詩給你甚麼印象？氣氛如何？是熱鬧、繁華還是孤寂？
3. 詩人身處何地呢？哪些是近景、哪些是遠景？

請把畫面畫在附頁的畫紙上



好認真

詩人朋友：

你知道李白和杜甫是好朋友來嗎？《贈汪倫》也是寫給朋友的詩啊！嘗試找一首為朋友送別、祝福或問候的詩作，介紹詩人和朋友間的故事吧！

我知道_____ (詩人名字)

(在下列空位寫出全首詩歌)

曾經送詩給_____ (詩人名字)，

目的是_____。

這首詩的名稱是：

兩位詩人的故事：



小提示：

找不到嗎？嘗試找找這幾首詩（高適《別董大》、李白《黃鶴樓送孟浩然之廣陵》、李白《戲贈杜甫》、杜甫《夢李白》）

好認真

認識歇後語： 你知道甚麼是歇後語嗎？



所謂歇後語，是熟語的一種，相對於成語、諺語而言，用字比較通俗、口語化，富有鮮明、生動、活潑的特點。有時只會說上半截話，把意思藏起來不說，讓人從前面的話語去推測深意，例如：「牛皮燈籠——點極都唔明」、「老公撥扇——妻(淒)涼」

我們日常生活也常使用歇後語，嘗試去圖書館、上網或是從報章書刊、長者前輩的口中，找出不同的歇後語，越多越好，然後找最有趣的兩個，介紹你覺得有趣的原因。

我找到了這些歇後語：

阿崩叫狗

雞食放光蟲

AR 擴增實境技術

- 運用資訊科技，讓學習更有趣味。



謝謝